

Curriculum Vitae

État civil

Nom : MORDANT
Prénoms : Thomas, Jacques, Louis
Nationalité : Française
Né le : 23 octobre 1998, à Caen, France
Adresse personnelle : 50 avenue de Villeneuve l'Étang, Bâtiment 7, 78000 Versailles, France
Adresse professionnelle : Laboratoire de Mathématiques d'Orsay, Université Paris-Saclay
Faculté des Sciences d'Orsay, Bâtiment 307
91405 Orsay Cedex, France
Adresse électronique : `thomas.mordant@universite-paris-saclay.fr`

Nota : Reconnaissance de la Qualité de Travailleur Handicapé (RQTH), depuis le 1^{er} novembre 2015.

Titres et diplômes

2013 **Baccalauréat scientifique**, Spécialité Mathématiques, mention Très Bien
2015–2019 **Élève à l'École Normale Supérieure** (Paris)
2015–2016 **L3 de Mathématiques**, Paris 11-ENS, Mention Très Bien
2016–2017 **M1 de Mathématiques**, Paris 11-ENS, Mention Très Bien
2017–2018 **M2 de Mathématiques**, Paris 6-ENS, Mention Très Bien
2019 **Diplôme de l'École Normale Supérieure** (Paris), Spécialité Principale Mathématiques
Avril 2023 **Doctorat en Mathématiques de l'Université Paris-Saclay**.
Hauteurs de Griffiths-Kato des pinceaux de variétés projectives
Thèse préparée sous la direction de J.-B. BOST
Jury : D. HUYBRECHTS et C. MOURUGANE rapporteurs, J. FRESÁN, Y. LASZLO, C. VOISIN.

Expérience professionnelle

2019–2023 **Doctorant en Mathématiques** au Laboratoire de Mathématiques d'Orsay (LMO).
Thèse financée par une Allocation Spécifique pour Normalien (ENS-Paris) de 2019 à 2022 et par l'Université Paris-Saclay, le Labex Hadamard et le LMO de 2022 à 2023.
2022–2023 **Enseignement en L3 Magistère de Mathématiques**, Université Paris-Saclay :
encadrement des exposés d'approfondissement en S5 et S6.
Septembre 2023 - **Lecteur Hadamard** au Laboratoire de Mathématiques d'Orsay (LMO).
Position post-doctorale de 3 ans financée par la Fondation Mathématique Jacques Hadamard.

Activités d'enseignement et animation scientifique

2018–2020 Colles en MP* au lycée Hoche, Versailles.
Juillet 2020 et 2021 Animation de TD à l'école d'été *Maths-Sciences* de l'ENS à destination de lycéens.
2019–2022 Correcteur du *Marathon d'Orsay de Mathématiques*, organisé par Frédéric BOURGEOIS.
2021–2022 Co-organisateur du *Séminaire des doctorants* de l'Ecole Doctorale de Mathématiques Hadamard.
2022–2023 Encadrement des exposés d'approfondissement en L3, Magistère de Mathématiques, Université Paris-Saclay.

Exposés

- 22 novembre 2018 : *Taquin bloc à changer*, École Normale Supérieure (Paris), séminaire *Maths pour tous*.
- 14 avril 2021 : *Fibrés de Hodge et hauteurs de Griffiths*, Institut de Mathématiques d'Orsay, *Séminaire des doctorants* de l'EDMH.
- 1^{er} juin 2021 : *Hauteurs de Griffiths-Kato des hypersurfaces*, Institut de Mathématiques d'Orsay, journée des doctorants du *Séminaire d'Arithmétique et Géométrie Algébrique*.
- 30 août 2023 : *Discriminant de polynômes homogènes à plusieurs variables : géométrie et arithmétique*, Institut de Mathématiques d'Orsay, *Journées de rentrée des Masters* de la Fondation Mathématique Jacques Hadamard.
- 4 octobre 2023 : *Pinceaux d'hypersurfaces projectives et hauteurs de Griffiths-Kato*, École Polytechnique, *Séminaire de géométrie* du Centre de Mathématiques Laurent Schwartz.

Rapports et prépublications

- Mémoire de L3 : *Patchwork combinatoire de courbes algébriques*, avec Raphaël ALEXANDRE et Zhouhang MAO, sous la direction d'Ilia ITENBERG (ENS-Paris), juin 2016.
- Mémoire de M2 : *Les conjectures de Weil* sous la direction d'Anna CADORET (Paris 6), juin 2018.
- Introduction au domaine de recherche (diplôme de l'ENS) : *Conjecture de Mordell et géométrie d'Arakelov* sous la direction de Jean-Benoît BOST, octobre 2018.
- Mémoire de thèse : *Hauteurs de Griffiths-Kato des pinceaux de variétés projectives*, avril 2023, <https://www.imo.universite-paris-saclay.fr/fr/perso/thomas-mordant/>
- Prépublication : *Griffiths heights and pencils of hypersurfaces*, décembre 2022, <https://arxiv.org/abs/2212.11019>

Compétences

Informatique : Maîtrise de Python, Caml, L^AT_EX, VerbTeX Pro

Langues :

Anglais : capacité professionnelle complète

Allemand : scolaire (cours du secondaire)

Italien : scolaire (cours niveau B1 à l'ENS)

Autres centres d'intérêt

Musicologie : musique des XVIII^e et XIX^e siècles ; opéras de Mozart.