

# Quelques enchères de chelem

Bernard Doussot-David Harari

November 18, 2003

## 1 Le 2SA Jacoby

Sur une ouverture majeure, l'enchère de 2SA montre 4 atouts avec au moins une main limite (mais pas 12-14H réguliers, avec lesquels on dira 3SA). Les réponses de l'ouvreur sont :

- Répétition de la couleur avec une ouverture minimum (seule enchère non forcing de manche).
- Les nouvelles couleurs au palier de 3 montrent des courtes (si on renomme ce contrôle ultérieurement, cela montre une chicane). Sur ces enchères, la nomination de la majeure au palier de 4 est très décourageante. Le fit au palier de 3 est un peu positif (une dizaine de points qui jouent à plein), 3SA montre une main qui voulait de toute façon jouer la manche, mais pas idéale (points perdus). La nomination d'un contrôle est l'enchère la plus forte.
- Le saut dans la majeure au palier de 3 montre une main sans singleton dans le haut de la première zone.
- 3SA est une main au moins de deuxième zone, sans singleton.
- Les sauts au palier de 4 montrent de beaux bicolores 5-5.
- 4SA est BW, et les sauts au palier de 5 sont des BW exclusion.

## 2 Splinters

Les splinters peuvent être employés par l'ouvreur (main de 16-18H avec 4 atouts) ou par le répondant sur ouverture majeure (dans ce cas la zone est grosso modo 9-11H si on n'a que 4 atouts, 7-9H avec 5 atouts). Ils existent

aussi après un fit mineur (ex. en S.M.I.  $1\clubsuit - 2\clubsuit - 3\heartsuit$ ) avec une main de deuxième zone, ou après un fit mineur forcing au palier de 3 (ex.  $1\spadesuit - 2\clubsuit - 3\clubsuit - 4\heartsuit$ ). On ne les confondra pas avec les BW exclusion qui se font presque toujours au palier de 5 (exception :  $1\spadesuit - 2SA - 3\diamond - 4\heartsuit$  par exemple, il est clair que celui qui a répondu 2SA ne peut pas faire un splinter ensuite), ni avec les enchères interrogatives qui n'existent qu'après barrage au palier de 4 (ex.  $4\heartsuit - 4\spadesuit/5\clubsuit/5\diamond$ , ou bien  $1\spadesuit - 4\spadesuit - 5\clubsuit$ ). En situation compétitive, les splinters sont des double-sauts (les sauts simples sont des enchères de rencontre) sauf dans la couleur adverse.

Noter que :

- $1\heartsuit - 3\spadesuit$  est toujours splinter pique.
- $4\clubsuit/\diamond$  sont des splinters, mais enchère de rencontre après passe (le splinter mineur ou à coeur transitant par 3SA).
- $1\spadesuit - 4\heartsuit$  est un splinter, sauf après passe où c'est une enchère de rencontre.
- Après un début de séquence du type  $1\diamond - 1\heartsuit/\spadesuit$ , les mains légèrement trop fortes (19-20H) pour un splinter transitent par 2SA conventionnel (suivi de la nomination du singleton sur le relais à  $3\clubsuit$  ou sur 3SA). Le bicolore cher suivi du fit à saut montrant alors une main très forte (21H et plus). On dira également  $1\diamond - 1\spadesuit - 2SA$  avec 18-20H 5422, suivi de  $4\diamond$  sur le relais à  $3\clubsuit$ . Attention, le rebid à 3SA de l'ouvreur est naturel quand l'ouverture est mineure.
- Après le début  $1\heartsuit - 1\spadesuit$ , l'enchère de 3SA est l'enchère la plus forte (21H et plus). L'enchère de 2SA, outre sa signification habituelle de 5-4 majeur forcing de manche, peut masquer un fit à pique dans une main un peu trop forte pour un splinter, ou bien 5422 de 18-20H. Sur le relais à  $3\clubsuit$ , on nommera alors le singleton au palier de 4,  $3\spadesuit$  montrant 4 trèfles et 3 piques, et  $4\heartsuit$  un 5422 de 18-20H (rappel :  $3\heartsuit$  montre 6 coeurs et 4 trèfles).

### 3 Le Blackwood 5 clés

Les réponses sont classiques (on fera attention aux pièges habituels : réponse de  $5\spadesuit$  quand l'atout est coeur, de  $5\heartsuit$  quand il est mineur). Après la réponse, le premier palier disponible est une demande de dame d'atout. Noter que :

- Quand l'atout est mineur, l'enchère de  $5\spadesuit$  sur  $5\diamond/\heartsuit$  est une demande de retour à 5SA.

- Sur la demande de dame d'atout, le premier palier disponible est toujours négatif, le deuxième palier promet la dame avec rien de spécial en plus (surtout quand c'est 5SA).
- Avec une chicane, on dispose des réponses de 5SA (2 clefs), le saut au palier de 6 promettant une ou 3 clefs suivant que c'est le jeu présumé fort ou faible qui interroge (attention aux accidents !).

Après la réponse au BW, 5SA est une tentative de grand chelem généralisée (tandis que les enchères au palier de 6 réclament une aide spécifique dans la couleur nommée). Sur 5SA, le retour dans la couleur d'atout est toujours négatif, les enchères au palier de 6 montrant une valeur non encore annoncée dans la couleur. On ne répond le nombre de rois qu'en cas de demande brutale (quand on n'a pas annoncé de contrôle au palier de 4, ex.  $2SA - 3\heartsuit - 4\heartsuit - 4SA - 5\clubsuit - 5SA$ ).

## 4 Blackwood exclusion, Joséphine, saut au palier de 5

Le Blackwood exclusion est toujours un saut au palier de 5 dans la couleur agréée (explicitement ou implicitement), ex.  $1\heartsuit - 1\spadesuit - 3\heartsuit - 5\clubsuit$ ,  $3\heartsuit - 5\clubsuit$ <sup>1</sup>. Les réponses sont :

- Premier palier : 0 ou 3 clefs (en dehors de la couleur de la chicane).
- Deuxième palier : 1 ou 4.
- Troisième palier : 2 sans la dame d'atout.
- Quatrième palier : 2 avec la dame d'atout.

Comme toujours, en cas d'intervention, le contre remplace le premier palier, le passe le deuxième, et le reste est décalé (par contre on ignore le contre éventuel du BW exclusion).

Vu le BW 5 clefs et le BW exclusion, le Joséphine devient une enchère rare. On l'emploiera dans des séquences où on n'a pas de place, par exemple en compétitives. 5SA demande alors 2 gros honneurs pour jouer 7, sauf si l'ouverture a déjà montré une très belle couleur (ouverture de barrage au palier de 4) auquel cas on demande une couleur pleine. Il existe également

---

<sup>1</sup>Attention, dans le temps on jouait cela interrogatif. Pour uniformiser, je préfère BW exclusion.

un petit Joséphine à 5 en majeure dans des séquences du type  $1\clubsuit - 1\spadesuit - 5\spadesuit$  (Dxxxx - AR ARDxxx) mais ces enchères sont peu fréquentes. Dès qu'un contrôle peut manquer, 5 en majeure demandera ce contrôle pour jouer le chelem (ex.  $5\spadesuit$  sur  $1\spadesuit$  après intervention demandera le contrôle dans la couleur de l'intervention).